**Rizzuto Gaetano**, nato a Salemi (Valle del Belice), è residente a Piacenza dal settembre 2000, dove ha diretto, sino al dicembre 2015, il quotidiano LIBERTA’.

Giornalista dal 1968, allievo del sociologo Danilo Dolci, ha lavorato per quattro quotidiani: **L’ORA** (13 anni), **La Provincia Pavese** (8 anni), **IL SECOLO XIX** (13 anni), **LIBERTA’** (oltre 15 anni).

Per 36 anni ha diretto tre quotidiani a Pavia, a Genova e a Piacenza innovando, valorizzando i territori, sviluppando la localizzazione con nuove edizioni, introducendo in redazione le più moderne tecnologie, facendo crescere una nuova generazione di giornalisti.

Ha iniziato la sua attività al Giornale L’ORA di Palermo, il 15 gennaio 1968, la notte del terremoto in Sicilia, prima come corrispondente dalla Valle del Belice, poi capo della redazione di Trapani e dal 1978 come caporedattore della redazione centrale di Palermo, impegnandosi nella lotta alla mafia.

Nel 1980 entra nel Gruppo l’Espresso e assume la direzione del quotidiano “La Provincia Pavese”, trasformando il giornale in tabloid, aprendo tre edizioni (Pavia, Voghera-Oltrepò, Vigevano-Lomellina), realizzando iniziative editoriali con l’Università di Pavia, portando la diffusione a 25 mila copie.

Nel settembre 1987, chiamato dalla famiglia Perrone, entra al “Secolo XIX” e lo dirige sino al gennaio 2000 portandolo al massimo storico della diffusione (169 mila copie) con sette redazioni che realizzavano sette edizioni locali.

Nel 2000, da febbraio ad agosto, è stato direttore della “Sviluppo Quotidiani”, una syndacation fra sei importanti quotidiani regionali italiani.

Il 1° settembre 2000 Donatella Ronconi ed Enrica Prati lo chiamano a Piacenza e lo nominano direttore responsabile del quotidiano “Libertà”, del TGL di Telelibertà e del portale internet Libertà on Line.

Ha diretto il quotidiano dei piacentini con equilibrio e professionalità aprendo il giornale alla società e ai giovani, facendolo diventare un punto di riferimento per tutto il territorio, contribuendo a tenere i bilanci in attivo.

Ha trasformato il giornale, con una nuova generazione di giornalisti, innovandolo nei contenuti, nella foliazione e nel formato tabloid con l’introduzione del full color, facendone uno dei più moderni giornali locali. Ha portato il quotidiano nelle scuole della provincia di Piacenza aprendo una scuola di giornalismo per le testate studentesche.

Ha creato campagne per la sicurezza nei posti di lavoro facendo crescere la cultura della prevenzione.

E’ impegnato in associazioni culturali (Cineclub Cattivelli), di volontariato (Progetto Vita), di impegno sociale come l’Associazione Libera di don Ciotti e l’Associazione Gru della Pace e di impegno sportivo (Consorzio Velodromo di Fiorenzuola),