



Sconfinamenti: letture, narrazioni e letterature in movimento

Festa dei lettori e delle lettrici

Mercoledì 3 maggio | ore 9.30, Palazzo Gotico

Premio Giana Anguissola, per le scuole secondarie di 2° grado

Il tema dell'edizione di quest'anno è “Sconfinamenti: letture, narrazioni e letterature in movimento”. Nella giornata conclusiva del 3 maggio saranno premiati gli elaborati vincitori delle scuole secondarie di 2° grado. Ospite d'onore sarà la scrittrice Sabrina Efionayi. Presenteranno Gabriela Zucchini ed Eros Miari di Equilibri.

Mercoledì 3 maggio | ore 17.30, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

"Addio, a domani": incontro con Sabrina Efionayi

L'autrice presenterà il suo libro “Addio, a domani”, in dialogo con Gabriela Zucchini. Sabrina Efionayi ha due madri. Una è Gladys, la madre biologica, che è nata in Nigeria ed è venuta in Italia a diciannove anni; non sapeva che il suo mestiere sarebbe stato vendere il proprio corpo. L'altra è Antonietta, è napoletana, e non immaginava che un giorno Gladys avrebbe attraversato la strada e le avrebbe messo in braccio Sabrina, chiedendole di occuparsi di lei, di diventare sua madre. Non lo immaginava, ma quando è successo ha accettato. Sabrina è cresciuta tra Castel Volturmo e Scampia, tra Prato e Lagos, cambiando famiglia, lingua, sguardo e cultura, in costante ricerca di un centro di gravità.

Venerdì 5 maggio | ore 18.00, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Presentazione del libro "La montagna sola" con l'autrice Chiara Cruciani

Gli ezidi sono diventati noti a livello internazionale dopo il massacro subito dall'Isis nell'agosto del 2014. Un popolo di cui si è sempre saputo pochissimo è stato preso come esempio della brutalità dello Stato islamico e usato per giustificare l'intervento militare occidentale. Relegando gli ezidi al ruolo di vittime senza speranza né capacità di pensiero politico. “La montagna sola” ne ricostruisce la storia millenaria, la cultura e la religione, e ne riporta la voce diretta raccolta dalle autrici nei loro viaggi a Sengal, di cui uno compiuto insieme a Zerocalcare, autore dell'illustrazione in copertina. Chiara Cruciani, giornalista corrispondente sul Medio Oriente per il manifesto, parlerà della situazione delle donne nel Medio Oriente e del ruolo dell'Occidente all'interno del panorama sociopolitico dell'area. Modererà Manuela Bruschini, dirigente scolastica del Centro per l'istruzione degli adulti di Piacenza; intervverrà Lidia Gardella, responsabile del gruppo Amnesty International di Piacenza.

Sabato 6 maggio | ore 10.00, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Presentazione del libro "Il mostro dei compiti"

Il libro "Il mostro dei compiti" (Officine Gutenberg, 2022), tradotto anche in arabo, racconta in modo semplice e divertente le difficoltà nello svolgimento dei compiti pomeridiani mettendo a confronto il vissuto del genitore e quello del bambino/a. Lo scopo dell'incontro è quello di raccontare attraverso la voce del "mostro dei compiti" che le complessità del fare i compiti sono presenti in tutte le culture e che parlare tra genitori rappresenta uno strumento davvero utile per non sentirsi soli. Modererà Francesca Bocca Aldaqre, direttrice dell'Istituto di Studi Islamici Averroè di Piacenza. Interverranno: Francesca Cavallini, psicologa, autrice del libro e mamma di una bambina DSA, Asmaa Nouri, mamma attivista impegnata nella diffusione della consapevolezza di cosa sono i DSA tra le mamme arabe, Tommaso Bisagni, illustratore del libro. In collaborazione con il 2° Circolo Didattico di Piacenza.

Mercoledì 10 maggio | ore 18.30, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

L'improvvisazione sconfina in biblioteca!

La serata si articolerà in due spettacoli:

alle 18.30 "Sconfina-menti": i salti e i cambi di prospettiva che può fare la mente umana proposti in maniera divertente in una serie di giochi di improvvisazione. Gli spunti arriveranno dal pubblico. Questo spettacolo è il saggio di esordio di un gruppo di studenti del Liceo Gioia che ha aderito al percorso di improvvisazione teatrale.

Alle 19.30 "It's your story": il pubblico sceglierà una delle storie del progetto "Sconfinamenti" e una persona tra gli spettatori inizierà a leggere da un punto qualsiasi del racconto non più di una decina di righe. Gli attori proseguiranno la storia, improvvisando il seguito fino ad arrivare a un finale inedito. A cura della compagnia teatrale 360, la più giovane compagnia di improvvisazione teatrale d'Italia, che nasce da un corso triennale di presso la scuola dell'APS Traattori. Questo è il sesto anno di lavoro insieme e si chiamano 360 perché abbracciano l'improvvisazione teatrale a tuttotondo.

In collaborazione con TraAttori APS e Liceo M. Gioia.

Giovedì 11 maggio | ore 9.00, Palazzo Gotico

Premio Giana Anguissola, per le scuole secondarie di 1° grado

Il tema dell'edizione di quest'anno è "Sconfinamenti: letture, narrazioni e letterature in movimento". Nella giornata conclusiva dell'11 maggio saranno premiati gli elaborati vincitori delle scuole secondarie di 1° grado. Ospite d'onore sarà lo scrittore Paul Dowswell. Presenteranno Gabriela Zucchini ed Eros Miari di Equilibri.

Venerdì 12 maggio | ore 17.30, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Libri, migrazioni e Afghanistan: Gholam Najafi dialoga con Walimohammad Atai

Entrambi di origini afgane, i due giovani autori presenteranno i rispettivi libri e si confronteranno sull'esperienza dell'emigrazione, spaziando anche sulla situazione attuale del loro paese di origine. Interverrà Giampiero Bellingeri, autore della prefazione a "Il sorriso di Melograno" di Gholam Najafi e già professore di Lingua e letteratura turca presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. A seguito dell'incontro verrà offerto un aperitivo etnico a cura di Taama Afro Experience di Aicha Diabate.

Lunedì 15 maggio | ore 21.00, Epikurea, via Scalabrini, 134

L'amore che sconfinava - Letture ad alta voce

Appuntamento di letture ad alta voce dedicato alle storie di coppie oltre i confini etnici, sociali, religiosi e di genere. Tutti gli interessati sono invitati a portare le proprie storie di amori che sconfinano – vere, inventate, raccolte o autobiografiche. Le storie verranno lette e ascoltate; inoltre, tutte insieme, diventeranno parte di un audiolibro grazie al progetto editoriale di RadioRaccontiamoci Aps, a sostegno della cultura delle relazioni senza confini.

Venerdì 19 maggio | ore 10.30-12 e 15.30-18.30, Piazza Cavalli, piazza Duomo, galleria

san Francesco, largo Battisti

Mi Ti Ci racconti

Storie di “sconfinamenti” che, in una staffetta per le vie del centro storico, diventeranno un racconto corale per la cittadinanza. I protagonisti saranno i ragazzi delle classi delle scuole secondarie di 2° grado coinvolte nel progetto Sconfinamenti e che hanno partecipato ai laboratori di biblioteca vivente a cura dell'attrice Barbara Eforo. Le ragazze e i ragazzi, divisi in piccoli gruppi, hanno rielaborato delle storie di emigrazione/immigrazione fino a renderle un racconto corale. Per condividere questo lavoro con tutta la cittadinanza i ragazzi realizzeranno delle postazioni in giro per il centro città, tramite le quali restituiranno le storie di "sconfinamenti" che hanno condiviso e rielaborato insieme durante l'anno. I passanti potranno fermarsi e scegliere uno degli oggetti significativi posti davanti ai ragazzi: si "attiverà" così la storia che sarà raccontata dai ragazzi stessi. La staffetta si concluderà presso la biblioteca Passerini-Landi.

Venerdì 19 maggio | ore 18.00, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Presentazione dell'antologia "Storie sconfinite"

L'antologia è il risultato del lavoro svolto durante l'anno all'interno del progetto "Sconfinamenti", nella convinzione che la lettura, per definizione, sia uno sconfinamento che abbatte barriere e amplia la nostra visione sul mondo e sugli altri. Con il progetto Sconfinamenti si è lavorato per far emergere e sollecitare storie, scritte e narrate e disegnate da giovani e adulti, per superare confini dentro e fuori di sé, aprirsi al confronto con l'altro, viaggiare nel passato e nel futuro, abbattere barriere reali o ideali, territoriali o culturali. Storie, personali e universali, per fondare la cittadinanza culturale, presupposto di consapevolezza sociale e civile. A seguire "sconfinamento" musicale, con la collaborazione della ricercatrice in etnomusicologia Thea Tiramani, e culinario multi-etnico, con la collaborazione dell'associazione Mondo aperto.

Martedì 23 maggio | ore 17.30, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Che tonfo... l'orchestra!

Spettacolo degli alunni del corso di Musica e Teatro delle scuole Mazzini e Alberoni di Piacenza, tenuto da Simone Tansini, baritono e docente responsabile dell'attività musicale e teatrale degli studenti del 2° Circolo Didattico. Lo spettacolo è tratto dal libro omonimo, che parla di musica, ma soprattutto che rivolge il proprio sguardo a temi quali la solidarietà, l'amicizia, la collaborazione e il senso di comunità ampia e sfaccettata.

Mercoledì 24 maggio | ore 11, Cortile grande, Biblioteca Passerini-Landi

Corteo musicale degli alunni della scuola 2 Giugno

Martedì 30 maggio | ore 17.30, Spazio mostre piano terra, Biblioteca Passerini-Landi

Inaugurazione mostra "Il viaggio"

La mostra di Luigi Ferrari, del gruppo Amnesty International di Piacenza, raccoglie quattordici incisioni sul tema del “viaggio” e in particolare sul dramma dei migranti. La mostra sarà visitabile, negli orari di apertura della biblioteca, fino al 24 giugno.