



FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA
c/o COMUNE DI SARMATO (PC)
Viale Resistenza, 2 – 29010 Sarmato (PC) – Italia
Tel. 0523.887827 – Fax 0523.887784
info@valtidone-competitions.com
valtidonemusica@pec.it
www.valtidone-competitions.com
C.F. 91092480333 – P.IVA 01757070337

COMUNICATI STAMPA

VAL TIDONE FESTIVAL

CONCORSI INTERNAZIONALI DI MUSICA DELLA VAL TIDONE

EDIZIONE 2023

EVENTI MUSICALI INTERNAZIONALI DELLA VAL TIDONE
VAL TIDONE FESTIVAL
CONCORSI INTERNAZIONALI DI MUSICA DELLA VAL TIDONE

www.valtidone-competitions.com

VAL TIDONE FESTIVAL, 25 artisti per i 25 anni. Uno storico traguardo per il Val Tidone Festival, che festeggeremo ad artisti straordinari come **Mario Biondi** e **Paolo Di Sabatino**, **Alice** che canta Battiato, **Le Vibrazioni**, **Javier Giroto**, **Fabrizio Bosso** con il suo omaggio a Steve Wonder, **Simone Zanchini**, **Gabriele Mirabassi**, **Danilo Rea**, **Filippo Arlia** con **Alessandro Preziosi**, **Renato Borghetti**, i **Funk Off** e tanti altri. Tornano anche i **CONCORSI VAL TIDONE**, che vedranno **centinaia di concorrenti da tutto il mondo** darsi appuntamento a Pianello dal 13 al 16 luglio.

25 anni di Val Tidone Festival: un traguardo di straordinaria importanza, che sarebbe stato difficile pensare di poter raggiungere quando, nel 1998, a Pianello si decise di organizzare un concorso internazionale di musica.

La Fondazione Val Tidone Musica ha deciso di festeggiare questo bellissimo compleanno con un progetto speciale, un cartellone costruito su 25 artisti. Ci saranno volti nuovi, ma anche tanti dei musicisti che in questi anni hanno sposato il progetto, contribuendo alla sua crescita: **Sergej Krylov** (1), la prima star della musica classica ad esibirsi al Val Tidone Festival, protagonista del concerto di anteprima di agosto 2022 con il pianista **Michail Lifits** (2), primo vincitore del Premio Bengalli ad aver percorso una carriera internazionale; due volti storici dei Concorsi Val Tidone come **Ayami Ikeba** (3) e **Pavel Ionescu** (4); le new entry di quest'anno: **Mario Biondi** (5), a

Pecorara con il Trio di **Paolo Di Sabatino** (6); **Alice** (7), a Gragnano con **Carlo Guaitoli** (8); **Francesco Sarcina** de Le Vibrazioni (9); i protagonisti del concerto sul Po, **Alex Battini** dell'Iguazù Acoustic Trio (10) e **Paola Folli** (11); alcuni dei musicisti a noi più cari, come **Javier Girotto** (12), **Fabrizio Bosso** (13), **Tiziano Chiapelli** (14), **Alessandro Bertozzi** (15), **Filippo Arlia** (16), **Francesco Mariozzi** (17), **Simone Zanchini** (18), **Gabriele Mirabassi** (19), il direttore dell'Orchestra Cremona di Agazzano **Carlo Pisani** (20), **Daniilo Rea** (21), **Dario Cecchini** dei Funk Off (22), **Alessandro Preziosi** (23) con il suo omaggio a Franco Zeffirelli, **Renato Borghetti** (24) e **Michele Di Toro** (25).

Il progetto, promosso dalla **Fondazione Val Tidone Musica**, si avvarrà del determinante sostegno della **Fondazione di Piacenza e Vigevano**, che il Presidente **Gianpaolo Fornasari** ha voluto ringraziare a nome di tutti gli enti soci della Fondazione Val Tidone Musica: «*Quest'anno festeggiamo il 25° anniversario del Val Tidone Festival, sorto da un'idea nata a Pianello V.T. nel 1998. Il cammino culturale percorso, ad altissimi livelli, grazie al lavoro del Direttore, è un segno dell'unità d'intenti dei Comuni della Val Tidone / Val Luretta che ora sono tutti aderenti, insieme alla Provincia, alla Fondazione Musica Val Tidone.*

Le magnifiche serate musicali di cui hanno usufruito ed usufruiranno migliaia di persone sono state possibili grazie al determinante supporto finanziario della Fondazione di Piacenza e Vigevano che ha sempre sostenuto il progetto e che ringrazio a nome della popolazione della Val Tidone e del territorio. Quale Presidente ed a nome dell'intero Consiglio intendo, però, ringraziare il Presidente della Fondazione di Piacenza e Vigevano, Ing. Reggi, per il nuovo approccio con cui ha deciso di continuare a sostenere la Fondazione Musica Val Tidone sia incrementando le risorse ma soprattutto per l'ascolto, il contatto diretto, la rapida capacità decisionale manifestata anche con la gradita nomina di un consigliere (il dott. Alberto Squeri) diretta espressione della Fondazione stessa».

«Fin dai suoi esordi, il legame tra il nostro ente e il Val Tidone Festival non è mai venuto meno - commenta Mario Magnelli, vicepresidente della Fondazione di Piacenza e Vigevano e coordinatore della Commissione Cultura -. Dal sostegno iniziale per il suo avvio, siamo giunti ora al venticinquennale: un traguardo importante, che mette in luce come questa manifestazione abbia saputo ritagliarsi un ruolo di primo piano nel disegno dell'offerta culturale del territorio e rappresenti un valido strumento anche di promozione di una parte importante della nostra provincia»

VAL TIDONE FESTIVAL

Il cartellone principale del **Val Tidone Festival**, artisticamente **diretto da Livio Bollani**, consta quest'anno di **16 concerti**, con il **coinvolgimento di tutti i Comuni della Val Tidone-Val Luretta** (Agazzano, Alta Val Tidone, Borgonovo Val Tidone, Calendasco, Castel San Giovanni, Gazzola Gragnano Trebbiense, Piozzano, Rottofreno, Sarmato e Ziano Piacentino), oltre che della **città di Piacenza**.

Gli spettacoli si svolgeranno in **luoghi di particolare interesse storico, architettonico e naturalistico** della vallata.

La 25ma edizione del Val Tidone Festival prenderà il via **mercoledì 14 giugno** dal chiostro di Santa Chiara, con il concerto di **Javier Girotto** e degli **Aires Tango** dedicato alla Fondazione di Piacenza e Vigevano, principale sostenitore del progetto-musica della Val Tidone.

Facendo esplicito riferimento alla musica di Astor Piazzolla, Javier Girotto con Aires Tango arriva ad un repertorio di musica originale in progressiva evoluzione, sia per la natura improvvisativa, sia per il continuo ricambio del materiale musicale.

Sabato 24 luglio concerto al tramonto in Riva al Po, al Guado di Sigerico a Calendasco, con l'**Iguazù Acoustic Trio** – nome che richiama le cascate al confine tra Brasile e Argentina e che rimanda alla passione dei membri della band per le sonorità del Sud America (Salsa, Tango, Bossanova e Samba) – che incontra la voce di **Paola Folli** in un progetto in sospenso tra tradizione e modernità, solidità e innovazione, eleganza e potenza.

La rassegna proseguirà venerdì 30 luglio a Trevozzo con il Midnight Munch Project del **Tiziano Chiapelli Sextet**, progetto che nasce dall'idea di proiettare la fisarmonica in una dimensione afroamericana, consentendole di spaziare dal funk al blues e di dialogare con la voce e con strumenti già pienamente collaudati nel genere.

Sabato 1° luglio alla Tenuta Santa Giustina si terrà invece un evento riservato, un concerto ad inviti a cura del Comune di Pianello Val Tidone, celebrativo dei 25 anni del Val Tidone Festival, di cui sarà protagonista il poliedrico pianista abruzzese **Michele Di Toro**.

Doppio compleanno domenica 2 luglio ad Agazzano, con l'**Orchestra Luigi Cremona** che festeggia i 50 anni e lo **Spirit Gospel Choir** che spegne le sue prime 10 candeline. Per l'occasione i due direttori, Carlo Pisani e Andrea Zermani, hanno pensato ad un concerto speciale, un progetto dedicato alla musica da film, con colonne sonore rimaste memorabili nella storia del cinema e sodalizi artistici celebri come quello di Ennio Morricone e Sergio Leone.

Giovedì 6 luglio a Sarmato, davanti alle mura del millenario castello, il Quartetto di **Fabrizio Bosso** renderà omaggio al genio musicale di Stevie Wonder.

L'energia e la vitalità di Stevie Wonder, la forza espressiva delle sue più celebri ballad, la tecnica e il lirismo della tromba di Bosso, la cura degli arrangiamenti e la personalità musicale dei membri del quartetto verranno incastonate in un repertorio che prevede alcune delle canzoni più significative di Wonder, dalla fine degli anni Sessanta fino all'ultima pubblicazione del 2004: Another Star, Isn't She Lovely, My Cherie Amour, Sir Duke, Moon Blue...

Martedì 11 luglio arrivano a Castel San Giovanni **Le Vibrazioni**, la storica band di Francesco Sarcina, Stefano Verderi, Marco Castellani e Alessandro Deidda.

Formatesi nel 1999, Le Vibrazioni sono una fra le più longeve band del panorama musicale italiano. Con cinque album all'attivo, protagonisti da sempre delle classifiche italiane, vantano 30 singoli in Top 20, oltre un milione di copie vendute complessivamente e milioni di spettatori ai loro concerti.

Dopo quattro giorni di audizioni (dal 13 al 16 luglio), domenica 16 luglio alle ore 19.15 al Teatro di Pianello Val Tidone si terrà il **Gala dei vincitori dei Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone** e verrà decretato il vincitore del **Premio "Enrica Prati"**, intitolato alla memoria dell'editrice di Libertà.

Martedì 18 luglio il live tour "Eri con Me – Alice canta Battiato" farà tappa a Gragnano Trebbiense, nel parco di Villa Marchesi. **Alice**, accompagnata da **Carlo Guaitoli** al pianoforte e da **Chiara Trentin** al violoncello, presenterà alcuni brani tratti dal nuovo album, come Da Oriente a Occidente e Sui giardini della preesistenza, e altri che invece da molto tempo appartengono al suo repertorio live e discografico, come La cura. Ascolteremo brani dai diversi periodi compositivi di Battiato, composizioni nate dalle sue collaborazioni con Alice e scritte insieme a lei, come Per Elisa, i loro duetti (tra cui I treni di Tozeur) e i pezzi che Battiato ha scritto più recentemente per Alice, come Veleni ed Eri con me, che dà il titolo all'album e al tour.

Nel 2023 i **Funk Off** festeggiano il venticinquesimo compleanno, proprio come il Val Tidone Festival, e lo faranno sabato 22 luglio in Piazza Umberto I a Pianello con la cantante **Nadyne Rush** come special guest.

Dopo 25 anni di attività la più importante e spettacolare marchin' band italiana continua ad essere una travolgente macchina ritmica, capace di mescolare lo spirito delle brass band di New Orleans

con il funk. I Funk Off non solo sono stati la prima formazione del genere in Italia, ma hanno letteralmente dato un senso nuovo alla definizione di marchin' band, legando il groove della black music ad arrangiamenti di tipo jazzistico, stile e cantabilità italiana a movimenti e coreografie di grande impatto visivo ed emotivo.

«L'Africa mi ha sempre appassionato molto. I suoni, i colori e i ritmi tribali africani mi trasmettono delle forti emozioni. In questo disco ho provato ad unire queste cose con la musica che amo da sempre, cioè il blues, il jazz, il funky...». Con queste parole il sassofonista **Alessandro Bertozzi** definisce il progetto discografico "Trait d'Union", da cui deriva il live tour che farà tappa a Piozzano domenica 23 luglio. Il concerto è un viaggio tra brani inediti ed evergreen, cover conosciute dal grande pubblico, rivisitate con le sonorità e i ritmi afro-jazz di Bertozzi e della sua Band.

Il filone dei compleanni proseguirà martedì 25 luglio a Seminò, con il sessantesimo di **Renato Borghetti**, star internazionale della fisarmonica diatonica che torna in tour in Europa dopo anni. Renato fu un fenomeno sin dal debutto: pensate che con il suo primo album, registrato nel 1984, vinse il primo disco d'oro nella storia della musica strumentale brasiliana. Nelle sue composizioni Borghetti mescola folklore e modernità, con uno stile inconfondibile. La sua musica, vivacissima e colorata, è intrisa di una molteplicità di ritmi di ballo provenienti dal Rio Grande do Sul, regione straordinariamente ricca di stili popolari al confine tra Brasile, Argentina, Uruguay e Paraguay.

Venerdì 28 luglio a San Nicolò festeggeremo anche il centesimo anniversario della nascita di Franco Zeffirelli: lo spettacolo "Franco Zeffirelli, 100 anni di genio ribelle" è un viaggio nella vita del Maestro, interpretato da **Alessandro Preziosi** che farà proprie le parole di Zeffirelli, tratte dalla sua autobiografia.

La parte musicale, affidata al violoncello di **Francesco Mariozzi** e a **Filippo Arlia** al pianoforte, è basata su composizioni originali per lo spettacolo di **Livio Bollani**, che si è occupato anche della selezione dei testi, **Alfredo Cornacchia**, **Francesco Fortunato**, e su brani che **Alessio Vlad** scrisse per i film di Zeffirelli.

Il duo composto da **Simone Zanchini** e **Gabriele Mirabassi** venne tenuto a battesimo dal Val Tidone Festival nel 2018. Da quel primo concerto ne sarebbero seguiti tanti altri, con un progetto di straordinario successo suggellato dalla realizzazione del disco "Il gatto e la volpe".

La trasversalità musicale che contraddistingue Zanchini e Mirabassi, che per il 25mo del Val Tidone Festival torneranno in quartetto sabato 29 luglio a Corano, permette loro di esprimersi con facilità da sempre sia nel mondo del jazz, sia in quello della musica classica. In questo duo – fisarmonica e clarinetto – la goliardia dei ritmi del Sud America e la profondità pulsante del vecchio swing si mescolano alle sonorità di un jazz odierno e moderno, espresso nello stile compositivo di entrambi.

Doppio concerto venerdì 4 agosto a Pecorara, con il Quartetto di **Paolo Di Sabatino** e l'inconfondibile voce di **Mario Biondi**, guest star della serata.

Lo stile pianistico lirico e cristallino di Paolo si sposa alla perfezione con il carattere melodico e ricco di pathos delle sue composizioni originali. Di Sabatino, oltre a 30 album da leader, vanta partecipazioni al Festival di Sanremo e svariate collaborazioni con nomi importanti del pop. In questo progetto si ricongiunge con l'amico Mario Biondi, artista unico nel suo genere, riconosciuto dal grande pubblico come una delle voci più belle e affascinanti del panorama internazionale.

Il Castello di Rivalta è uno dei luoghi simbolo del piacentino, una nuova location per il Val Tidone Festival dove, dopo il concerto di anteprima dei festeggiamenti per i 25 anni del progetto-musica della Val Tidone dello scorso anno, martedì 8 agosto si terrà il concerto di chiusura della 25ma edizione del Festival. Protagonista del concerto **Danilo Rea**, che omaggerà Fabrizio De André, uno dei capisaldi della canzone d'autore italiana. Con le sue canzoni dissacranti e piene di storie di anime nere, corrotte e perse, rivoluzionò la musica italiana. Da allora la forza e l'attualità delle sue

straordinarie canzoni sono rimaste immutate, non solo per la poesia e la verità che trasudano dai suoi testi, ma anche per la straordinaria forza della sua musica.

VAL TIDONE FESTIVAL 2023

PROGRAMMA

PIACENZA, COMPLESSO DI SANTA CHIARA - Mercoledì 14 giugno, ore 21.15

Javier Giroto & Aires Tango

CALENDASCO, GUADO DI SIGERICO - Sabato 24 giugno, ore 20.00

Iguazù Acoustic Trio feat. Paola Folli

Concerto al tramonto in Riva al Po

ALTA VAL TIDONE, LOC. TREVOZZO - Venerdì 30 giugno, ore 21.15

Midnight Munch Project

PIANELLO V.T., TENUTA SANTA GIUSTINA - Sabato 1° luglio

Festeggiamenti per i 25 anni del Val Tidone Festival

con la partecipazione di Michele Di Toro (pianoforte)

Evento ad inviti a cura del Comune di Pianello Val Tidone

AGAZZANO, PIAZZA EUROPA - Domenica 2 luglio, ore 21.15

Orchestra "Luigi Cremona" diretta da Carlo Pisani

Spirit Gospel Choir diretto da Andrea Zermani

Celebrazioni per i 50 anni dell'Orchestra "Luigi Cremona"

SARMATO, PIAZZA ROMA - Giovedì 6 luglio, ore 21.15

Fabrizio Bosso Quartet

We Wonder

CASTEL SAN GIOVANNI, PIAZZA XX SETTEMBRE - Martedì 11 luglio, ore 21.15

Le Vibrazioni

PIANELLO V.T., TEATRO COMUNALE - Domenica 16 luglio, ore 19.15

Gala vincitori dei Concorsi Val Tidone

GRAGNANO TREBBIENSE, VILLA MARCHESI - Martedì 18 luglio, ore 21.15

Alice canta Battiato – Alice, Carlo Guaitoli, Chiara Trentin

PIANELLO V.T., PIAZZA UMBERTO I - Sabato 22 luglio, ore 21.15

Funk Off feat. Nadyne Rush

PIOZZANO, PIAZZA DEI TIGLI - Domenica 23 luglio, ore 21.15

Alessandro Bertozzi World Sextet

Trait d'Union

ZIANO PIACENTINO, LOC. SEMINÒ - Martedì 25 luglio, ore 21.15

Renato Borghetti Quartet

60 Years World Tour

SAN NICOLÒ, GIARDINI DI PIAZZA TOGLIATTI – Venerdì 28 luglio, ore 21.15

Alessandro Preziosi (voce recitante)

Francesco Mariozzi (violoncello)

Filippo Arlia (pianoforte)

Franco Zeffirelli: 100 anni di genio ribelle

BORGONOVO VAL TIDONE, LOC. CORANO - Sabato 29 luglio, ore 21.15

Simone Zanchini (fisarmonica) e Gabriele Mirabassi (clarinetto)

feat. Stefano Paolini e Giancarlo Bianchetti

Il gatto e la volpe

ALTA VAL TIDONE, LOC. PECORARA - Venerdì 4 agosto, ore 21.15

Paolo Di Sabatino Quartet

Special guest: Mario Biondi

GAZZOLA, CASTELLO DI RIVALTA - Martedì 8 agosto, ore 21.15

Danilo Rea (pianoforte)

A tribute to Fabrizio de André

Tutti i concerti sono ad ingresso gratuito sino ad esaurimento dei posti disponibili, eccetto i seguenti spettacoli:

- Mercoledì 14 giugno (ingresso gratuito con prenotazione consigliata e ritiro dei biglietti presso la Fondazione di Piacenza e Vigevano)
- Sabato 1° luglio (evento con ingresso ad invito a cura del Comune di Pianello Val Tidone)

In caso di rinvio per maltempo a data da destinarsi, la nuova data verrà comunicata sul sito internet e attraverso i canali Social della Fondazione Val Tidone Musica e i media.

CONCORSI INTERNAZIONALI DI MUSICA DELLA VAL TIDONE

I numeri di questi 25 anni ci danno un'idea della portata del progetto-musica della Val Tidone: **9.500 musicisti arrivati da tutto il mondo, decine di migliaia di posti letto occupati e di pasti serviti, centinaia di migliaia di spettatori** sulle piazze a seguire più di **400 concerti**. A ciò si aggiungano le **decine di migliaia di accessi unici annui al sito internet** della rassegna, la **creazione di occupazione** interinale, la **valorizzazione di giovani talenti** che oggi possono spendere titoli ai fini della loro stabilità lavorativa proprio grazie all'esperienza formativa e di concorso in Val Tidone, il **supporto al sociale** e tanto altro.

Se c'è un evento musicale, fra quelli della Val Tidone, che più di ogni altro ha contribuito al raggiungimento di questi risultati, si tratta sicuramente dei **Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone**, cellula germinale dell'intero progetto, i cui numeri - con **centinaia di concorrenti** in arrivo ogni anno **da tutto il mondo** - rappresentano un qualcosa di unico nel panorama musicale non solo della Regione Emilia Romagna ma di tutto il nord Italia.

I risultati di questa manifestazione, che ha sempre visto scendere in campo **le più importanti Scuole di Musica del mondo** con i loro migliori allievi, sono sicuramente da attribuirsi ad una concomitanza di fattori, non da ultimi l'entità dei premi, ammontanti quest'anno a 20.000 euro più concerti, ed il prestigio delle giurie internazionali, composte da concertisti e didatti di fama mondiale.

I Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone 2023 si svolgeranno a **Pianello Val Tidone dal 13 al 16 luglio** e vedranno come di consueto la partecipazione di centinaia di giovani musicisti da tutto il mondo.

I Concorsi banditi sono tre: Premio pianistico "Silvio Bengalli" (esecuzione pianistica); Concorso a categorie per giovani talenti "Val Tidone" (sezioni Pianoforte, Archi e Musica da camera); Concorso di composizione "Egidio Carella".

Riguardo ai membri delle giurie dell'edizione 2023, un parterre de rois di concertisti in carriera, da ricordare alcuni nomi su tutti: i pianisti **Boris Berman** (capodipartimento di pianoforte alla Yale University), **Maurizio Baglini** (professore al Conservatorio di Livorno), **Carlo Guaitoli** (professore al Conservatorio di Terni e direttore artistico del Teatro di Carpi), **Ayami Ikeba** (capodipartimento di pianoforte all'Università di Graz), **Maria Grazia Petrali** (direttore del Conservatorio di Piacenza), **Natalia Trull** (professore al Conservatorio Tchaikovsky di Mosca), **Piero di Egidio** (professore al Conservatorio di Monopoli), **Ratko Delorko** (professore alla Musikhochschule di Francoforte), **Siro Saracino** (professore al Conservatorio di Darfo Boario Terme) e **Valentina Currenti** (vicedirettore del Conservatorio di Catanzaro); i compositori **Andrea Portera** e **Barbara Rettagliati** (professori alla Scuola di musica di Fiesole e al Conservatorio di Piacenza); il fagottista **Pavel Ionescu** (direttore artistico della Filarmonica "M. Jora" di Bacau), il contrabbassista **Leonardo Colonna** (già primo contrabbasso dei Solisti Veneti e professore al Conservatorio di Piacenza), i violinisti **Elena Boselli**, **Dmitri Chichlov** e **Georgy Levinov** (già professore alla Scuola Centrale di Musica di Mosca), il direttore artistico della Fondazione Val Tidone Musica **Livio Bollani** (professore al Conservatorio di Catanzaro e direttore dell'Accademia del Ridotto). Pianista accompagnatore ufficiale dei Concorsi Val Tidone, **Andrea Zani**.

Gala dei vincitori domenica 16 luglio alle ore 19.15 al **Teatro di Pianello Val Tidone**.

Nell'occasione verrà assegnato anche il **Premio "Enrica Prati"** ad un pianista scelto dal pubblico tra i tre meglio classificati nel Premio pianistico "Silvio Bengalli".

ATTIVITA' FORMATIVE COLLATERALI

A complemento del progetto, la Fondazione Val Tidone Musica promuoverà delle attività di formazione specialistiche per i musicisti e altre attività di formazione di base per il pubblico, il cui programma di dettaglio verrà pubblicato sul sito www.valtidone-competitions.com.

LEZIONI-CONCERTO PER LE SCUOLE

Dallo scorso anno vengono organizzate delle lezioni-concerto, rientranti nel cartellone degli eventi collaterali del Val Tidone Festival, riservate agli studenti delle scuole secondarie della Val Tidone. Le lezioni sono tenute da giovani talenti della musica, con una formula innovativa per cui questi giovani possono parlare e condividere la loro musica con altri giovani.

FORMAZIONE DEL PUBBLICO - VAL TIDONE MUSIC HOURS

I "Val Tidone Music Hours" sono degli "happy hours virtuali". Attraverso di essi ci si ritroverà a prendere un aperitivo con musicologi, giornalisti e musicisti in contesti informali ed in rete sui canali Social della Fondazione Val Tidone Musica (Facebook, YouTube). Sarà l'occasione per discorrere liberamente di musica, per approfondire il programma del Val Tidone Festival, per sentire dalla viva voce degli artisti quale sia lo spunto progettuale sotteso agli spettacoli portati in scena etc.

FORMAZIONE MUSICALE SPECIALISTICA

La Fondazione Val Tidone Musica promuove momenti di confronto e/o workshop per musicisti professionisti.

Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone **ENTI PROMOTORI, SOSTENITORI E COLLABORATORI**

Gli Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone sono promossi dalla **Fondazione Val Tidone Musica** (enti soci: **Comuni di Agazzano, Alta Val Tidone, Borgonovo Val Tidone, Calendasco, Castel San Giovanni, Gazzola, Gragnano Trebbiense, Pianello Val Tidone, Piozzano, Rottofreno, Sarmato e Ziano Piacentino; Fondazione di Piacenza e Vigevano** / principale ente sostenitore del progetto; **Provincia di Piacenza, Associazione Democrito ETS**, oltre alla **Fondazione Donatella Ronconi ed Enrica Prati**), sostenuti dalla **Regione Emilia Romagna** e realizzati con il contributo di **Engineering 2K, Steriltom di Squeri, Cantina Valtidone ed Enel** (sponsor dei Comuni soci). Oltre a loro, da citare gli sponsor tecnici **Schimmel Pianos, Fondazione Teatri di Piacenza, Libertà, Progetto San Gabriele e Coop Eridana 3.0**.

Diretta artisticamente **Livio Bollani**, l'iniziativa potrà essere scoperta per esteso sul sito internet www.valtidone-competitions.com e attraverso i canali social www.facebook.com/valtidonefestival e www.instagram.com/valtidonemusica. Per informazioni telefoniche: 339.7778369.

Un ringraziamento anche alle Parrocchie e alle associazioni di volontariato dei vari Comuni coinvolti nel progetto, ai proprietari delle ville e castelli in cui si svolgono i concerti del Val Tidone Festival e a tutti gli altri soggetti che, a vario titolo, contribuiscono alla realizzazione dell'iniziativa.

www.valtidone-competitions.com

www.valtidonefestival.it

www.facebook.com/valtidonefestival

Tel./WhatsApp **339.7778369**

info@valtidone-competitions.com