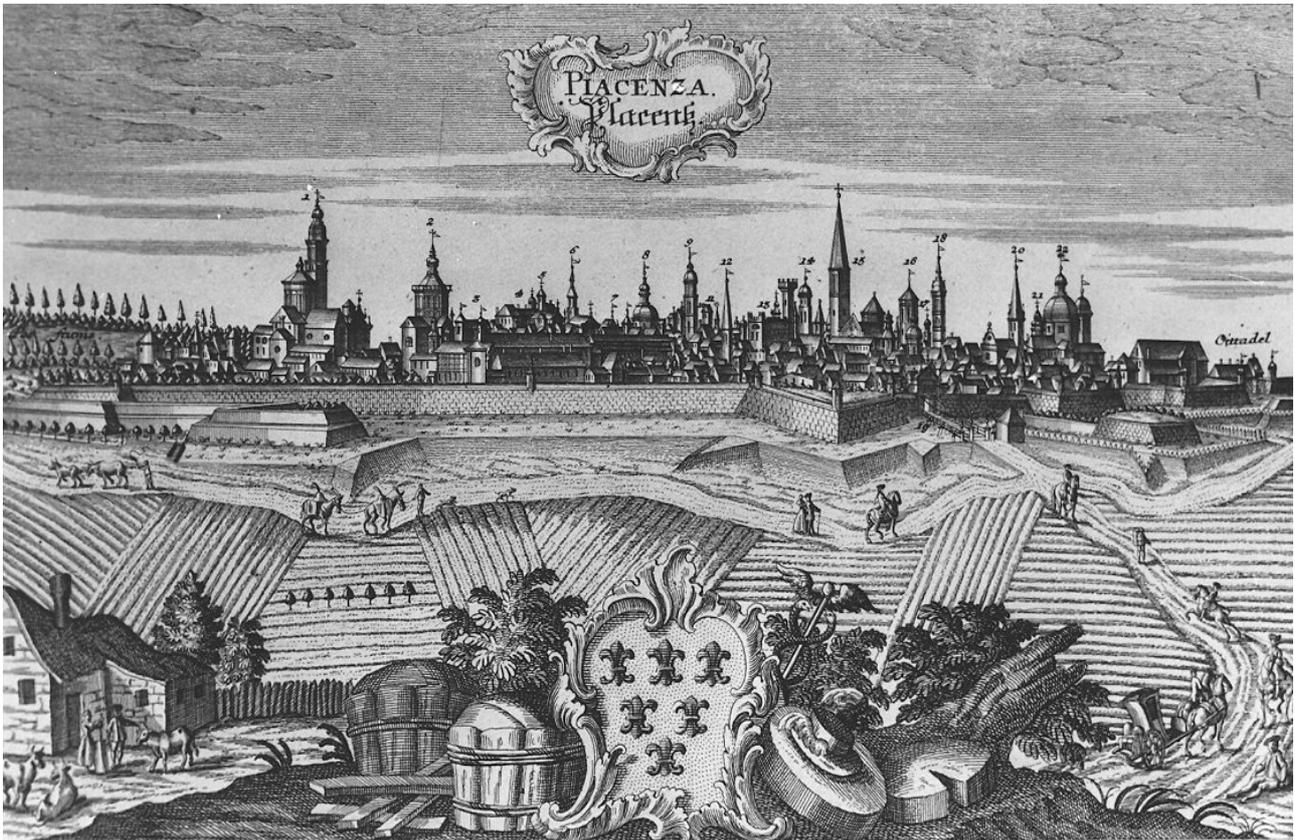


Gli “speciali” di Archistorica

Tre percorsi mattinali tra Storia, Arte e Archeologica nel cuore antico della città



febbraio – aprile 2024

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

In occasione del suo decennale di fondazione (2014-2024), l'Associazione Culturale Archistorica è lieta di proporre a tutti Voi una nuova stagione di **percorsi “speciali” totalmente inediti**, dedicati alla valorizzazione e alla scoperta di alcuni tra i più pregevoli monumenti storici e artistici di Piacenza, di norma vincolati alla fruizione di piccoli gruppi o addirittura inaccessibili fuori orario lavorativo e durante i fine-settimana. In particolare, gli **“Speciali di Archistorica”** proporranno un calendario di tre camminate mattutine e infrasettimanali, dedicate rispettivamente: al sorprendente *Palazzo Rota-Pisaroni* (sec. XVIII), gioiello del Barocco piacentino realizzato per celebrare l'ascesa sociale dei conti Rota, ricchi mercanti promossi alla nobiltà; alle *antiche fortificazioni romane di Piacenza* (secc. III-VI-IX), di cui scopriremo preziose tracce archeologiche sotto il Monte di Pietà; e infine al pregevolissimo *oratorio di S. Rocco*, eretto nel 1576 come voto per la fine della Peste di S. Carlo, e costruito a sua volta sulle rovine della *chiesa medievale di S. Croce* (sec. X), di cui si visiteremo l'antica cripta sotterranea. Grazie a queste visite, curate e condotte dal nostro **arch. Manrico Bissi**, potremo accedere all'interno di questi imperdibili edifici per riscoprirne l'antica e suggestiva eredità storica. Di seguito si fornisce il calendario indicativo delle camminate previste. Gli orari e i luoghi di ritrovo specifici saranno di volta in volta annunciati tramite le comunicazioni mail o WhatsApp di Archistorica.

n.1 - Giovedì 8 febbraio 2024 – ritrovo ore 09.20 (turno B: ritrovo ore 10,50)

LE ARCHITETTURE DELLA NOBILTÀ'. La storia e i fasti del Palazzo Rota Pisoni

Dalla bottega all'aristocrazia: l'ascesa dei conti Rota e la costruzione della sontuosa dimora di famiglia



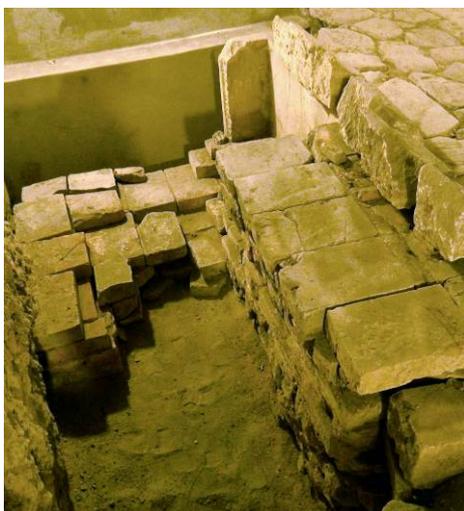
Il percorso, curato e condotto dal nostro arch. **Manrico Bissi**, esplorerà il cortile d'onore, lo scalone e il salone dei ricevimenti del fastoso **Palazzo Rota Pisoni** (1750-1762), descrivendone l'architettura e la storia artistica dalle origini fino all'Ottocento. La visita rievocherà anche le vicende sociali e familiari legate ai principali proprietari del palazzo, ossia i conti Rota e in seguito la celebre cantante lirica Benedetta Rosmunda Pisoni (1793-1872), indimenticabile musa di Gioacchino Rossini.

- **Ritrovo:** turno A - ore 09,20 (partenza ore 09,45); turno B (previsto solo in caso di adeguato numero di adesioni) - ore 10,50 (partenza ore 11,15).
- **Durata del percorso:** 1 ora e 15 minuti circa.
- **Num. max di partecipanti per ogni turno:** 35 persone (è richiesta la prenotazione).
- **Quote di partecipazione:** soci Archistorica € 5,00; non soci € 5,00 + € 4,00 (nuova tessera associativa valida fino al 31 dicembre 2024).

n.2 - Giovedì 14 marzo 2024 – ritrovo ore 09.45

URBS AEMILIAE PRINCEPS. Le fortificazioni della Piacenza romana e altomedievale

Un viaggio nei sotterranei della città, lungo l'anello murario che cingeva Piacenza tra i secoli III e XI d.C.



Il percorso, curato e condotto dal nostro arch. **Manrico Bissi**, toccherà alcuni punti nodali del centro storico di Piacenza, dove ancora oggi è possibile scendere nel sottosuolo per toccare con mano i resti dell'antico sistema difensivo di età romana e altomedievale. In particolare, il percorso scenderà sotto al Monte di Pietà, dove si potranno ammirare i resti di una strada e di un tempio di età augustea (secc. I a.C.-I d.C.) smantellato per la costruzione delle mura in vista delle prime invasioni barbariche (sec. III d.C.); a seguire si scenderà sotto la chiesa di S. Giorgino, per vedere un tratto delle mura di epoca tardo-antica (secc. III-VI d.C.) che danno nome a via Sopramuro; infine si visiteranno i bastioni difensivi sotto via Trebbiola (secc. III-VI), presso i quali sarà possibile rivedere in tutta la sua imponenza l'antica *Porta Orientalis* sulla Via Aemilia, ricostruita grazie ai visori 3D e ai modelli digitali del Gruppo di Ricerca Piacenza Romana.



- **Ritrovo:** turno unico ore 09,45 (partenza ore 10,00);
- **Durata del percorso:** 2 ore e 30 minuti.
- **Non è previsto numero chiuso:** (è comunque gradita la prenotazione).
- **Quote di partecipazione:** soci Archistorica € 5,00; non soci € 5,00 + € 4,00 (nuova tessera associativa valida fino al 31 dicembre 2024).

n.3 - Giovedì 18 aprile 2024 - ritrovo ore 09.45

LA CRIPTA PERDUTA DI S. CROCE. Una chiesa altomedievale nel cuore di Piacenza

Le tracce storiche e archeologiche dell'antica S. Croce a Porta Nuova, visibili nei sotterranei di S. Rocco



Il percorso, curato e condotto dal nostro **arch. Manrico Bissi**, visiterà il pregevole oratorio di S. Rocco, eretto nel 1576 come voto per la fine della "Peste di S. Carlo". Elegante nella sua veste barocco-manierista, l'oratorio conserva tuttavia le tracce di una chiesa perduta ben più antica: si tratta di S. Croce a Porta Nova, documentata nel secolo X e così chiamata per la vicinanza della *Porta Orientalis romana*, ricostruita (rinnovata) dopo le terribili incursioni ungariche degli anni 903 e 924 d.C. La cripta della antica S. Croce è ancora visibile sotto al presbiterio dell'oratorio cinquecentesco.

- **Ritrovo:** turno unico ore 09,45 (partenza ore 10,00);
- **Durata del percorso:** 2 ore circa.
- **Non è previsto numero chiuso:** (è comunque gradita la prenotazione).

ANNOTAZIONI IMPORTANTI

Le informazioni riportate in questo programma sono indicative. Invitiamo pertanto tutti gli interessati a prestare attenzione agli aggiornamenti inviati di volta in volta tramite mail, o pubblicati sul sito dell'associazione: www.archistorica.it o sulla pagina Facebook.

L'Associazione segnalerà di volta in volta l'**APERTURA DELLE PRENOTAZIONI DI OGNI SINGOLO EVENTO** e trasmetterà gli elenchi degli iscritti via newsletter; per ogni richiesta di prenotazione si prega di indicare sempre: - nome di tutti gli interessati; - numero di cellulare di riferimento; - se si è disponibili sia per il turno A che per il turno B.

CONTATTI: MAIL: archistorica@gmail.com TELEFONO/WHATSAPP: **331 9661615**

FB: @Archistorica | **YOUTUBE CHANNEL:** Archistorica e Memorie di Parma

INSTAGRAM: #archistorica